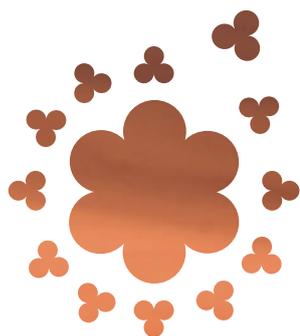


Programme



CONGRESO INTERNACIONAL
VIII Centenario Catedral de Burgos
El mundo de las catedrales

MONDAY, 13 june

LECTURES IN THE MORNING Cultural Cordón Fundación
Caja de Burgos. Pza. Libertad s/n (Access from the side of the building in
C/ Santander).

09:00_ Accreditation.

10:00_ Opening ceremony.

Inaugural lectura: **Henrik Karge** *La Catedral de Burgos: su construcción en el siglo XIII en el contexto del gótico europeo.*

11.30_ Coffe-break.

12:00_ **Santiago del Cura Elena** *Todo grita gloria: arte y fe, belleza y teología.*

12:45_ **Nicolás Menéndez González** *Los Colonia en la Catedral de Burgos. Nuevos datos para la historia del templo de los siglos XV y XVI.*

COMMUNICATIONS IN THE AFTERNOON Facultad de Teología del Norte de España. C/ Eduardo Martínez del Campo, 10.

16:00/19:00_ Presentation of papers.

TUESDAY, 14 june

LECTURES IN THE MORNING Cultural Cordón Fundación
Caja de Burgos. Pza. Libertad s/n (Access from the side of the building in
C/ Santander).

09:00_ Accreditation.

10:00_ **José Luis Cabria Ortega** *Una iglesia 'catedral', su relevancia en la vida de una diócesis.*

10:45_ **Saturnino López Santidrián** *La caridad con los niños expósitos en la catedral de Burgos.*

11.30_ Coffe-break.

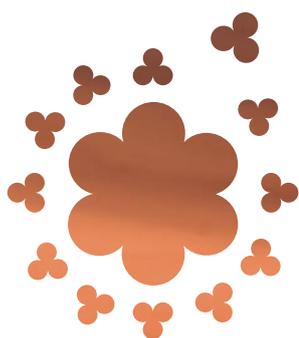
12:00_ **Juan Álvarez Quevedo, Fernando Gutiérrez Baños, María Pilar Alonso Abad** *Algunos microcosmos de la fe: en el ámbito de la escultura, en el ámbito de la pintura y en el ámbito de las vidrieras.*

12:45_ **José Matesanz del Barrio** *La Catedral de Burgos en los siglos XVII y XVIII. Transformaciones barrocas.*

COMMUNICATIONS IN THE AFTERNOON Facultad de Teología del Norte de España. C/ Eduardo Martínez del Campo, 10.

16:00/19:00_ Presentation of papers.





CONGRESO INTERNACIONAL
VIII Centenario Catedral de Burgos
El mundo de las catedrales

WEDNESDAY, 15 June

LECTURES IN THE MORNING Cultural Cordón Fundación
Caja de Burgos. Pza. Libertad s/n (Access from the side of the building in
C/ Santander).

09:00_ Accreditation.

10:00_ **Isidro Bango Torviso** *La topografía catedralicia en la España de los siglos IV al XI. Génesis y organización de los espacios.*

10:45_ **Eduardo Carrero Santamaría** *Topografía catedralicia medieval. La generación y gestión del espacio edificado.*

11.30_ Coffe-break.

12:00_ **Paul Binski** *Making the Gothic Cathedral: scale, connectivity and innovation.*

12:45_ **José Luis Esteban Vallejo** *'La sucesión apostólica' en la Archidiócesis de Burgos: veinte siglos de su historia a la luz de los episcopologios*

13.30_ **René Jesús Payo Hernanz y Laura Illescas Díaz** Book launch *Las Catedrales Iberoamericanas.*

16:00/17:00_ **VISIT TO THE CATHEDRAL OF BURGOS**

COMMUNICATIONS IN THE AFTERNOON Facultad de Teología del Norte de España. C/ Eduardo Martínez del Campo, 10.

17.30/19:00_ Presentation of papers.

THURSDAY, 16 June

LECTURES IN THE MORNING Cultural Cordón Fundación
Caja de Burgos. Pza. Libertad s/n (Access from the side of the building in
C/ Santander).

09:00_ Accreditation.

10:00_ **Francisco Juan Martínez Rojas** *Las catedrales como generadoras de documentación.*

10:45_ **Rafael López Guzmán** *Las catedrales en Hispanoamérica: propuestas mudéjares.*

11.30_ Coffe-break.

12:00_ **Alfonso Sánchez Mairena** *Librerías y bibliotecas catedralicias medievales: un ámbito compartido entre la memoria y el conocimiento.*

12:45_ **Ismael Fernández de la Cuesta** *Catedral sonora: arquitectura para el rito, la música y la palabra.*

13:30_ Closing lectura: **Mario Botta** *Costruire una cattedrale nella fragilità della cultura contemporanea.*
Closing ceremony.

